

GENR/IMAGES

représentations sexuées
et stéréotypes dans l'image

Corps

Droits

Masculinités

Sexualités

Violences

<http://www.genrimages.org>

CONSENTEMENT : VIDEOS

MÉTHODE



Cette fiche propose différentes vidéos sur la notion de consentement, tout particulièrement sur le consentement sexuel. Elles sont pour la plupart assez explicatives et destinées à un public adolescent.

En illustration, une courte séquence d'un classique du cinéma hollywoodien, Sur les Quais d'Elia Kazan (1954) assez représentative d'un "regard masculin" (male gaze) qui ne s'embarrasse pas de la notion de consentement ; se succèdent : la peur d'une femme prostrée, les bruits forts contre la porte, l'irruption violente d'un homme qui se précipite vers elle alors qu'elle lui dit "n'approche pas", qui l'enlace et la force à l'embrasser et ainsi à se soumettre... Un "non" qui signifie "oui", un refus qui sous-entend un désir, une autorisation à forcer, violenter, violer.

Des visuels sont présentés ici

CONSENTEMENT : VISUELS

Des ressources ici

CONSENTEMENT , VIOLENCES SEXUELLES ET SEXISTES : Ressources

[Le consentement dans les films, séries, musiques \(Partie 1\)](#)

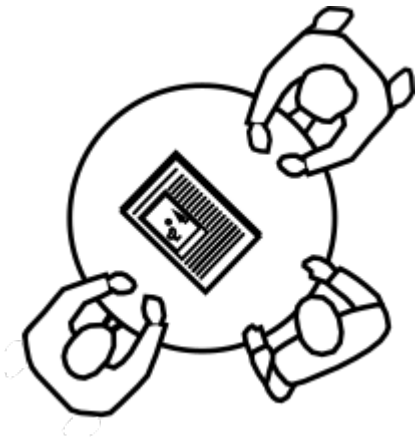
[Le consentement dans les films, séries, musiques \(Partie 2\)](#)

Note : cette fiche sera actualisée régulièrement.

Si vous connaissez d'autres vidéos qui pourraient être proposées ici, n'hésitez pas à nous envoyer les liens à :

genrimages@centre-simone-de-beauvoir.com

ANALYSE



INTRODUCTION

Le consentement en 76 secondes

Et aussi

Une petite histoire du consentement féminin par Maëlle Bernard, historienne de la sexualité, auteure de "Histoire du consentement féminin. Du silence des siècles à l'âge de la rupture" aux Editions ARKHE, 2021.

Campagne **#NonAuHarcèlement** 2025-2026

Tous différents, jamais indifférents

COURT-METRAGES

J'aurais dû (8')

La pièce de théâtre de deux élèves de l'école secondaire D'Iberville, à Rouyn-Noranda (Canada) a fait l'objet d'un court métrage, *J'aurais dû*, écrit par Lorelee Legault et Laurence Therrien en 2020.

J'aurais dû ... ne pas m'habiller comme ça... ne pas boire... ne pas me laisser faire... résister... t'aurais dû... tu pouvais pas...c'est de ta faute... c'est pas de ta faute... c'est lui le coupable...porter plainte ?... surtout pas... si...

<https://youtu.be/-hhowIWwy2I>

Une mauvaise journée (1'24)

Mobile Film Festival 2020

Dire non, ne pas être écoutée... à quoi ça sert de ne pas être muette si tout le monde est sourd?

<https://www.youtube.com/watch?v=6zKkZVVMCDM>

Je suis un champion (2'24)

Inventer un consentement qui n'existe pas, la stratégie de violeur en toute bonne conscience.

<https://parolesdefemmes.trescourt.com/films/je-suis-un-champion>)

et beaucoup d'autres films courts sur les thématiques de viol, violence, harcèlement etc sur

<https://parolesdefemmes.trescourt.com/>

ANIMATION

[CONSENT is simple as tea/ C'est quoi le consentement](#)

La vidéo la plus connue, une explication très simple et imagée à partir d'une tasse de thé (version française)

[Pas de consentement, pas de conte de fée \(1'10\)](#)

(en anglais sous-titré français)

La campagne d'Amnesty International inspiré de la Belle au bois dormant.

[Tormenta \(2'10\)](#)

Parallèle entre une corrida et une agression sexuelle.

CINEMA

["La prédation sexuelle présentée comme romantique dans les films avec Harrison Ford" \(en anglais sous titré en français\)](#)

Le non consentement au cinéma présenté comme une forme de séduction, ou comment les héros masculins d'un certain nombre de films célèbres agissent en prédateurs.

À travers des extraits de films interprétés par Harrison Ford, une mise en lumière d'une masculinité prédatrice et violente, célébrée au cinéma ; une masculinité pour qui le "non" signifie "oui", qui nous dit que les femmes refusent pour mieux se faire désirer et qu'en vérité, elles sont ok pour être agressées et violentées ("elles aiment ça").
Jusqu'à rejeter la faute de l'agression sur l'agressée, mécanisme classique utilisé par les auteurs de violences sexuelles.

Voir aussi

Harceler pour séduire (anglais sous-titré français)

https://www.youtube.com/watch?v=rZ1MPc5HG_I

"Harceler pour séduire" est un motif populaire dans les films et les séries où le comportement agressif de type harceleur est présenté comme un aspect attachant ou inoffensif de la séduction amoureuse. Le héros se donnera souvent énormément de mal pour contraindre, tromper ou manipuler afin d'entrer dans la vie d'une femme.

DOCUMENTAIRE

[Sexe sans consentement](#) : extraits et entretiens avec les deux réalisatrices Delphine Dhilly et la et Blandine Grosjean.

CINEMA/SERIES

[Le consentement dans les films, séries et musiques](#) (partie 1)

[Le consentement dans les films, séries et musiques](#) (partie 2)

[La culture du viol, c'est pas de la fiction](#)

"... Repérer les films et séries qui, sans pour autant parler de viol ou d'agression sexuelle, nient et minimisent l'importance du consentement sexuel, culpabilisent les victimes, excusent ou valorisent les agresseurs permet de comprendre combien notre société – et nous-mêmes – sommes imprégnés par cette culture du viol..."

[10 times lack of consent was normalised in film](#) (en anglais, facile à comprendre)

TELEVISION

Sur ARTE

Emission CULBUTES, nos sexualités sous influence

Le consentement (2019). 8'16"

Comment est-ce que Han Solo dit à Princesse Leia qu'il l'aime? Est-ce que lorsque Pussy Galore dit « non » à James Bond, ça veut dire « oui »? Est-ce que parler au lit ça casse l'ambiance ? Et est-ce que le consentement, c'est un ennuyeux contrat que chacun signe avant même de faire quoi que ce soit? Un épisode qui s'intéresse à la façon dont on communique à l'autre son désir. Des extraits de films et des entretiens.

Erotisation du viol (2019). 6'53

C'est quoi la différence à l'écran entre le viol de Daenerys dans Game of Thrones et de Derek dans American History X ? Est-ce qu'il faut avoir été violé pour devenir une héroïne super badass ? Et est-ce que les violeurs sont des monstres venus de l'ailleurs qui nous envahissent ? Un épisode qui s'intéresse à la façon dont on accepte les violences, ou pas !

H24 24 heures dans la vie d'une femme

Emprise, revenge porn, féminicide, codes vestimentaires sexistes... : H24 éclaire les diverses formes d'abus dont peuvent souffrir les femmes à chaque heure du jour et de la nuit, à travers une collection de vingt-quatre courts métrages inspirés de faits réels. S'inscrivant dans une esthétique commune, chaque film entrelace brillamment littérature et cinéma. À la force des monologues en différentes langues européennes et proposées en versions sous-titrées s'ajoute l'interprétation subtile et poignante des comédiennes. Transcendant les individualités, les récits, écrits par une pléiade d'auteures talentueuses, dessinent les contours d'un fléau systémique sans laisser place à la fatalité, racontant aussi l'insoumission et la riposte, narquoise ou cinglante. Poétique et tragique, un appel à la sororité et à la parole libérée.

(cette version présente l'intégralité de la série, les 24 courts-métrages peuvent être regardés séparément notamment sur youtube).

Sur FRANCE TV

Emission Sexy soucis

[Le consentement c'est quoi exactement ?](#) (2021), 5'44"

Une présentation très claire de ce qu'est le consentement par Diane, l'animatrice de l'émission qui donne aussi des pistes sur la façon de l'exprimer, comment faire en cas de refus et pointe les stéréotypes.

(une nuance serait toutefois à apporter quand elle parle de signes à décrypter : aucun soit-disant signe ne vaut une parole claire car chacun.e interprète en fonction de son désir et de ses propres codes).

Adapté aux collégiens.

Extrait d'un téléfilm retraçant le procès de 1978 ou l'avocate Gisèle Halimi défendait deux jeunes femmes violées et battues par trois hommes.

<https://www.france.tv/series-et-fictions/telefilms/254765-et-c-e-st-cela-qu-on-appelle-le-consentement-extrait.html>

Dans cet extrait, l'avocate pose la question du consentement en cas de viol ; les jeunes femmes ont en effet "cédé" après avoir subi de nombreuses violences physiques, ce supposé consentement étant mis en avant par la défense pour amoindrir la charge des coupables.

YOUTUBE

La Chronique #4 - LE CONSENTEMENT

Sur la chaîne "La chronoNique" qui parle de sexualités, bien-être, société, un épisode sur le consentement sexuel (5'41") très

clair et percutant d'une jeune youtubeuse. Comme elle le signale à plusieurs reprises, un rapport non consenti est un viol d'où la nécessité absolue de s'assurer du consentement de l'autre à tous moments.

Sur la chaîne "**Et tout le monde s'en fout**", le clip de la chanson "Le consentement" d'Axel Lattuada
<https://youtu.be/3NYa3jKaMek>

Sur la chaîne **Violences-sexuelles info**
<https://www.youtube.com/c/InformationViolencesSexuelles>
Plusieurs vidéos informatives autour du consentement dont

1. "Comment dire Stop" ?
https://youtu.be/_U2vWRXxFYg

extraits :

On s'embrasse, on se caresse, et puis d'un coup, on se dit qu'en fait, on n'a pas vraiment envie d'aller plus loin. Parfois, on sait pas trop pourquoi, mais on a juste plus envie... Comment dire stop ? Dans ces moments-là, souvent, on culpabilise, on se dit que c'est quand même pas très cool pour l'autre. Mais, vous avez le droit de dire stop ! Vous allez pas coucher par politesse. Les relations sexuelles, il faut en avoir envie, sinon, ça a pas grand intérêt... Mais qu'on soit une fille ou un garçon, on peut, à un moment, ne plus avoir envie. On a le droit, et le mieux, à ce moment-là, c'est de le dire. Mais comment le dire ?...

2. Consentement et agression sexuelle
<https://www.youtube.com/watch?v=6VfNIA9SR-w>

FACEBOOK

[11 idées reçues sur le viol](#)

"Non, ce n'est pas parce qu'une victime ne se débat pas qu'elle est consentante. Les idées reçues sur le viol et les violeurs sont nombreuses."

Si je vous dit consentement, vous pensez à quoi ?

Pour Brut, Camille Aumont Carnel du compte "Jemenbatsleclito" a posé la question à des lycéens...

Le consentement, une nouvelles révolution sexuelle ?

Manon Garcia, auteure de "La conversation des sexes. Philosophie du consentement" (Climats, 2021) pose les problèmes moraux et politiques des relations sexuelles qui ne relèvent pas à proprement parler du viol mais sont des expériences parfois traumatisantes.

INSTAGRAM

Sur le compte de [Thomas Piet](#)

https://www.instagram.com/reel/DCyYPjqM2Wx/?utm_source=ig_web_button_share_sheet&igsh=ZDNlZDc0MzIxNw==

INTERNET

Sur le site "On s'exprime"

Sexotuto: Le consentement (5'32)

Pour les collégiens avec une page entière consacrée au sujet (on préfère toutefois la vidéo de la chaîne La Chronique").

<https://www.onsexprime.fr/Sexe-Droits/Le-consentement/Comprendre-le-consentement>

EN ANGLAIS

Ten times lack-of-consent was normalize in film (campagne

"Classify Consent" (<https://www.classifyconsent.com.au/>)

Des exemples de non consentement explicite (autrement dit : agressions) dans des films célèbres.

<https://youtu.be/MlqTSQqv4Dw>

How Do You Know if Someone Wants to Have Sex with You? |
Planned Parenthood Video

The only way to know if someone wants to have sex with you is to ask. Consent is about asking, and listening to the answer.

<https://youtu.be/qNN3nAevQKY>

PODCASTS

La campagne de Santé Publique "OK, PAS OK" à destination des collégiens

5 podcasts de témoignages

<https://www.santepubliquefrance.fr/les-actualites/2019/consentement-chez-les-adolescents-decouvrez-la-campagne-ok-pas-ok>

PROLONGEMENTS

Un quiz sur le consentement

<https://consentement.info/quiz/>

Des comptes instagram

https://www.instagram.com/jamais_sans_consentement/?hl=fr

<https://www.instagram.com/consentement.a.tout.moment/?hl=fr>

<https://www.instagram.com/explore/tags/consentement/?hl=fr>

<https://www.instagram.com/consentisinfo/?hl=fr>

<https://www.instagram.com/ovairestherainbow/?hl=fr>

Sites

<https://consentement.info/>

<https://violences-sexuelles.info/>

ANNOTATIONS ET QUESTIONNAIRES

Arrêts sur image



Visage terrifié qui regarde vers la porte



Main serrant l'oreiller qui témoigne de la tension et de la peur.



Elle se recroqueville contre le mur, enveloppée dans son drap : position du corps qui se veut le plus éloigné possible de la source de l'angoisse.



L'homme force la porte et entre brutalement dans la pièce.



Il regarde déjà vers le lit, dans sa direction, son corps est orienté vers elle.



Elle lui dit clairement de ne pas s'approcher.



Il lui saisit les poignets.



Il n'écoute pas, il la force.



Elle le frappe dans le dos pour se défendre.



Le bras qui frappait devient bras qui enlace.



Yeux dans les yeux, image classique du désir et de l'amour.



Il l'a faite pivoter, elle est presque couchée, lui sur elle, ils se tiennent mutuellement le visage dans la main.



Baiser hollywoodien : mettre cette image en rapport avec la première image de la séquence.

Séquences

00:00:01 -

Peur, violence, soumission, acceptation : une illustration d'un modèle récurrent dans le cinéma hollywoodien .