Droits Discriminations Egalité professionnelle Masculinités

MIXITÉ DES MÉTIERS

MÉTHODE



Intentions pédagogiques

Tous les métiers sont mixtes et pourtant, de nombreux métiers sont encore considérés comme spécifiquement féminins ou masculins. Après avoir défini la notion de stéréotype, étudier ceux qui font partie des idées reçues et analyser la façon dont ils impactent les choix d'orientation et les inégalités femmes/hommes ; étendre le champ de la réflexion aux stéréotypes de genre et à leur expression dans d'autres domaines ;
Étudier la façon dont les campagnes de promotion pour la mixité retombent ces mêmes stéréotypes ;

Pistes d'exploitation

Pour les élèves de cycle 3 :

Préciser les notions de stéréotypes et de genre (par exemple : C'est quoi le genre ?, C'est quoi un stéréotype ? Filles et garçons, bonjour les stéréotypes !)
À partir d'une grille de métiers *, demander aux élèves quels sont spontanément les métiers qu'ils/elles associent au féminin, au masculin ou aux deux ; leur demander de justifier leurs choix en listant les capacités/compétences liées à chaque métier ;
S'appuyer sur la fiche d'animation de CANOPE " *Des métiers majoritairement féminins ? Des métiers majoritairement masculins* ?"
Chercher d'autres domaines où ces stéréotypes sont présents, comme les jouets par exemple ;
Chercher des contre-exemples (internet, presse, livres, films, clips, etc) et les présenter à la classe ; possibilité de créer un montage vidéo ou un tableau mural reprenant ces exemples.

Pour les élèves plus grands

Au cours d'une discussion/d'un débat, lister, s'il y en a, les métiers qui seraient spécifiquement réservés aux femmes et aux hommes ou plus adaptés aux femmes ou aux hommes ; faire le lien avec les compétences et qualités supposées qui justifient cette classification ; sur quoi s'appuient de telles croyances ? dans quels domaines les retrouve-t-on ? en quoi sont-elles vectrices d'inégalités ? De sexisme ?
Analyser la vidéo proposée à l'ANNOTATION ;
Compléter par des recherches sur l'impact des stéréotypes de genre ** sur l'orientation, sur les inégalités salariales, sur les accidents de travail, sur le plafond de verre et/ou des recherches sur des femmes, des hommes qui ont passé outre les normes, aujourd'hui ou dans le passé.

* *Exemple sur* Genrimages
** Il est important aussi de tenir compte de la mixité ou du manque de mixité sociale dans certaines catégories socio-professionnelles comme de la répartition inégale en termes de diversité ; ainsi à l'Assemblée Nationale en 2024 on compte 368 hommes contre 207 femmes, elles ils étaient 32 issu.es de la diversité (hors député.es d'outre-mer) en 2022, 28 en 2024 et en ce qui concerne l'origine sociale :



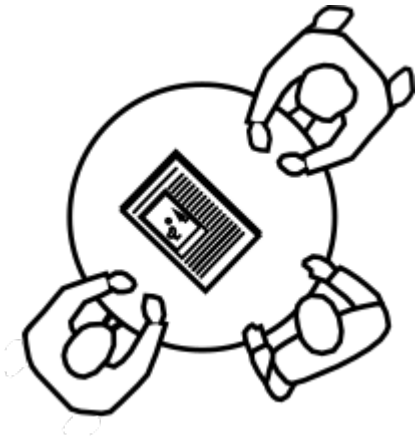
Répartition des députés de l'Assemblée nationale par catégorie socioprofessionnelle



Source: Assemblée nationale

franceinfo:

ANALYSE



Introduction

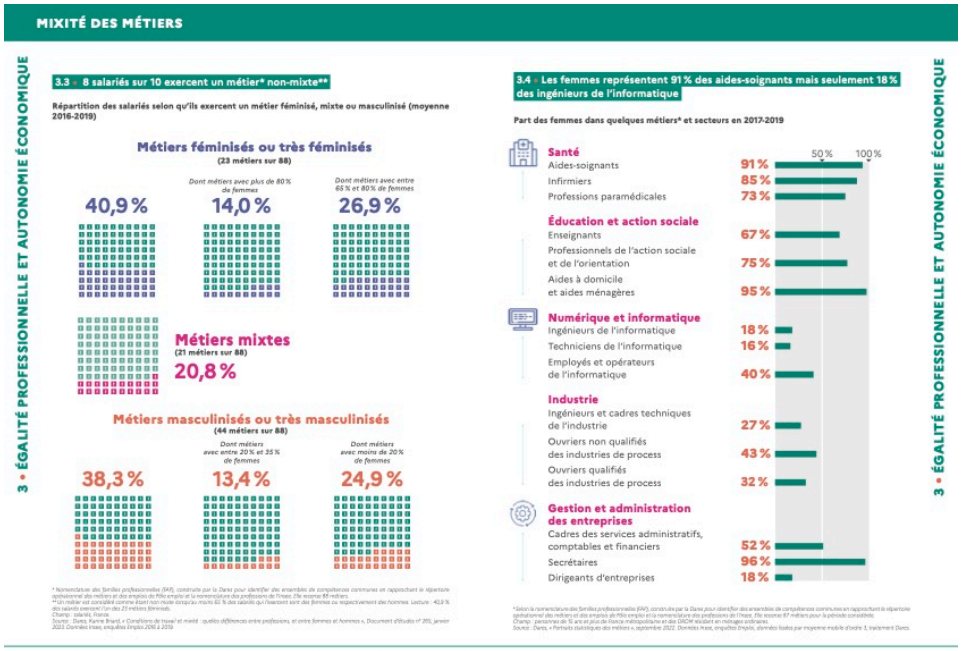
Travailler sur les stéréotypes filles-garçons dès le plus âge, au travers des métiers, des jouets, des héroïnes /héros de dessins animés, de films, de livres, etc. peut permettre d'ouvrir des possibilités de s'accomplir pour les filles comme pour les garçons que ce soit dans le choix d'une pratique sportive, d'une activité artistique et bien évidemment lors de l'orientation puis des choix professionnels. Il est bon de rappeler que tous les métiers sont mixtes, accessibles selon les capacités, les compétences, les études entreprises *. La fausse classification "métier de femme ou d'homme", souvent dépréciative pour celles et ceux qui ne la respectent pas est aussi une autre façon de continuer à ranger les femmes et des hommes dans des catégories qui ne se *mélangent* pas et de perpétuer l'idée qu'il y a des données et des qualités *naturelles* (innées, non discutables) liées au sexe biologique : un ordre où la majorité des pouvoirs, des postes à responsabilité comme à forte reconnaissance sociale sont aux mains des mêmes personnes, majoritairement des hommes.
Cette fiche sera suivie d'autres, notamment sur les inégalités professionnelles et économiques, nous nous concentrons ici sur les stéréotypes liés aux métiers et aux campagnes de promotion de la mixité qui se sont pas toujours exemptes de ces mêmes stéréotypes et clichés.
* *et d'autres variables comme l'origine sociale .*

Métiers d'hommes ? De femmes ?

" On compte plus d’hommes dans les métiers d’ingénieurs, de techniciens, de magasiniers, de caristes, mais aussi dans les métiers liés à la défense et la sécurité. Les femmes sont largement majoritaires dans les emplois de secrétaire, d’aides à domicile, et plus globalement dans les métiers du social, de la santé et de l’enseignement.
Parmi les métiers qui se conjuguent surtout au féminin, citons les

infirmières, assistantes maternelles, coiffeuses, esthéticiennes, couturières, caissières, femmes de ménage, aides-soignantes, puéricultrices, sages-femmes, bibliothécaires, ... (source)

Des chiffres



MIXITÉ DES MÉTIERS
3 • ÉGALITÉ PROFESSIONNELLE ET AUTONOMIE ÉCONOMIQUE
3.3 • 8 salariés sur 10 exercent un métier* non-mixte**
Répartition des salariés selon qu'ils exercent un métier féminisé, mixte ou masculinisé (moyenne 2016-2019)
Métiers féminisés ou très féminisés
(23 métiers sur 88)
40,9 %
14,0 %
26,9 %
Métiers mixtes
(21 métiers sur 88)
20,8 %
Métiers masculinisés ou très masculinisés
(44 métiers sur 88)
38,3 %
13,4 %
24,9 %
3.4 • Les femmes représentent 91 % des aides-soignants mais seulement 18 % des ingénieurs de l'informatique
Part des femmes dans quelques métiers* et secteurs en 2017-2019
Santé
Aides-soignants 91 %
Infirmiers 85 %
Professions paramédicales 73 %
Éducation et action sociale
Enseignants 67 %
Professionnels de l'action sociale et de l'orientation 75 %
Aides à domicile et aides ménagères 95 %
Numérique et informatique
Ingénieurs de l'informatique 18 %
Techniciens de l'informatique 16 %
Employés et opérateurs de l'informatique 40 %
Industrie
Ingénieurs et cadres techniques de l'industrie 27 %
Ouvriers non qualifiés des industries de process 43 %
Ouvriers qualifiés des industries de process 32 %
Gestion et administration des entreprises
Cadres des services administratifs, comptables et financiers 52 %
Secrétaires 96 %
Dirigeants d'entreprises 18 %
50 %
100 %
Chiffres-clés – Édition 2023 • Vers l'égalité réelle entre les femmes et les hommes
56
57

Selon l'INSEE, " Les femmes travaillent très majoritairement dans le secteur tertiaire : 88,1 % en 2020, contre 65,7 % pour les hommes. Le secteur tertiaire emploie ainsi 55,9 % de femmes. Au sein du tertiaire, **certains secteurs sont très féminisés : l'hébergement médico-social et l'action sociale (82,7 % de femmes en 2020), la santé (74,7 %), l'enseignement (68,5 %) ou encore les services aux ménages (65,5 %).** Les autres secteurs d'activité se caractérisent par une plus forte présence masculine : en 2020, **70,3 % des personnes travaillant dans l'agriculture sont des hommes (*)** ; **cette**

part est de 71,5 % pour l'industrie et de 88,9 % pour la construction."
Définition du secteur tertiaire (INSEE) :

" Le secteur tertiaire recouvre un vaste champ d'activités qui s'étend du commerce à l'administration, en passant par les transports, les activités financières et immobilières, les services aux entreprises et services aux particuliers, l'éducation, la santé et l'action sociale.
Il est composé du :
- tertiaire principalement marchand (commerce, transports, activités financières, services rendus aux entreprises, services rendus aux particuliers, hébergement-restauration, immobilier, information-communication) ;
- tertiaire principalement non-marchand (administration publique, enseignement, santé humaine, action sociale).
Le périmètre du secteur tertiaire est de fait défini par complémentarité avec les activités agricoles et industrielles (secteurs primaire et secondaire).

(*) Sur le monde agricole, lire :
Des agricultrices passionnées mais victimes d'inégalités
Age, retraite statut... Toutes les infos sur les femmes en agriculture
Sans oublier les agricultrices sans statut, soit environ 132 200 en 2019 (Source)
Des progrès...
"Sur les 88 grands types de métiers que répertorie le ministère du Travail, on comptait 16 métiers mixtes en 1982-1984. Il y en a seulement cinq de plus, 35 ans plus tard. Les femmes ont fait leur entrée dans neuf métiers masculinisés. Elles constituent aujourd'hui la moitié des effectifs parmi les médecins, les formateurs, les professionnels du droit, les cadres administratifs et les cadres de la fonction publique. Les dix métiers qui ont connu la plus forte féminisation sont des emplois de cadres ou de techniciens qualifiés." (Source)

Quels stéréotypes ?
Toujours les mêmes ! Même si les machines accomplissent le travail autrefois dévolu aux humains, les travaux "de force" ou les travaux "physiques" seraient réservés aux hommes "naturellement" plus forts. La pénibilité n'est pas sexuée mais liée au métier exercé. Ainsi, un.e aide-soignant.e quand il/elle déplace un corps est soumis.e à un travail physique conséquent pourtant les femmes sont plus nombreuses dans cette profession.
Il y aurait donc une "*aptitude naturelle*" masculine à la force physique, à l'esprit scientifique, à la technologie, l'ingéniérie , au commandemant, à la protection (défense) ;
Les femmes seraient, elles, "*naturellement*" douées pour le service, le soin, l'aide à la personne, la beauté, l'enseignement;

elles sont aussi plus souvent, secrétaires, assistantes... On le voit une *prédisposition* à s'occuper de l'autre et à occuper des emplois subalternes qui interroge ; au bénéfice de qui ces idées reçues se perpétuent-t-elles ?
Heureusement, de nouveaux modèles de réussite, de performance, de choix, d'expériences se font jour, parfois valorisés par les réseaux sociaux, par le cinéma, la littérature, etc. qui peuvent susciter envie et affirmation et qui remettent en question des normes genrées bien trop limitatives.

Des conséquences en termes d'inégalités pour les femmes

Des emplois moins bien rémunérés, un recours plus important au temps partiel (*) qui impacte le niveau de revenus et parfois l'organisation du temps de travail (avec des "trous" au cours de la journée), une moindre chance d'être promue, des difficultés économiques pour accéder à un logement par exemple et/ou en cas de séparation. Les montants d'indemnités de chômage, de retraite sont aussi minorés en raison notamment des emplois à temps partiel et des salaires plus faibles pour les femmes à équivalence d'emploi et de diplôme avec les hommes.
(*) 4,9 millions de personnes travaillent à temps partiel en 2022 dont 3,7 millions de femmes (75,1 %) (Source)
Les charges domestiques et éducatives étant majoritairement du ressort des femmes, jouent bien sûr leurs rôles de freins à l'égalité mais aussi de frein inconscient quand une fille choisit son orientation professionnelle : pression familiale et/ou son envie personnelle d'avoir des enfants et peur de ne pas pouvoir "tout" faire.

Les hommes qui font un métier de "femme"...

Au moment de l'orientation, il n'est pas toujours facile pour un garçon d'assumer un choix qui l'entraîne vers des classes composées essentiellement de filles, mais surtout de supporter le jugement de ses pairs, voire de sa famille : disqualification (rappelons que beaucoup de ces métiers sont dévalorisés) et remise en question de son orientation sexuelle peuvent surgir.
Un garçon qui ne respecte pas les codes de la virilité n'est pas un "vrai" garçon, de nombreux cas de harcèlement le prouvent malheureusement régulièrement.
Dans **Se distinguer des femmes**, la chercheuse en sociologie Alice Olivier s'est intéressée aux trajectoires de jeunes hommes passés par des études de sage-femme et d'assistant de service soicial - quasi exclusivement féminines- et au traitement de faveur qui leur est accordé.
En effet, au travers de ses recherches et de ses enquêtes, elle a

constaté qu'être homme dans un univers professionnel à dominante féminine pouvait avoir de nombreux avantages : "... *les équipes professionnelles voient souvent d'un bon œil l'entrée d'hommes dans les formations. Elles considèrent qu'ils apportent, comme de façon innée, du sang-froid, de la force physique, de l'humour, qu'ils ont des sujets de conversation intéressants, qu'ils sont plus techniques, plus rationnels et scientifiques. Et les hommes se mettent eux aussi souvent en avant sur ces dimensions.*
Ces projections contribuent à les valoriser en stage. D'ailleurs, comme ils sont très peu nombreux, on les y repère vite. Dans des services surchargés comme le sont ceux de sages-femmes, le fait d'être très visible donne plus de place pour montrer ses compétences et pour apprendre. Souvent, on leur pardonne aussi plus facilement leurs erreurs. On considère que les hommes sont « moins scolaires » mais qu'ils ont des qualités de finesse, par exemple, et il y a une forme de bienveillance à leur égard. Cela aide à leur donner confiance en eux." (entretien dans le journal Le Monde)
Par ailleurs, ils montent plus vite dans la hiérarchie et prennent plus rapidement des responsabilités, et ce, dès la période de formation renforçant ainsi l'idée qu'ils sont naturellement doués de leadership ; ils trouvent plus facilement du travail, connaissent moins le temps partiel ou le chômage. Un étudiant interrogé par Alice Olivier" parle d'un *« syndrome du chromosome Y »* pour désigner les avantages dont il bénéficie en tant qu'homme dans un métier *« féminin »*. (source).

On peut parler d'"**escalator de verre**", terme inventé par la sociologue américaine Christine.L.Williams pour désigner, à l'inverse du plafond de verre, les avantages dont bénéficient les hommes quand ils exercent des professions traditionnellement féminines qui peuvent leur permettre d'accéder plus rapidement et plus facilement à des postes à responsabilité.

Il faudrait vérifier si cet escalator fonctionne pour tous les hommes y compris les hommes racisés et/ou trans par exemple.

Lire aussi

« Les hommes sages-femmes sont surreprésentés dans les postes valorisés »

Les femmes qui font un métier d"homme"...

Pas simple non plus de se retrouver dans des classes/des univers professionnels à majorité masculine : l'entourage peut remettre en question la féminité et/ou l'orientation de genre des jeunes filles , elles subissent facilement sexisme, harcèlement, ont

besoin de prouver davantage qu'elles sont capables, de s'affirmer, de faire leur place...

Pour certaines, il faudra afficher des signes de féminité reconnus (maquillage, coiffure, vêtements,...) pour rassurer sur le fait qu'elles sont bien de "vraies" filles ; d'autres seront dénigrées pour leur manque de féminité, leur physique "non désirable", leur côté "garçon *manqué*". Pourtant, on leur reconnaitra certaines qualités dans l'exercice de leur profession, des qualités *typiquement féminines* alors considérées comme un plus :

" *Ainsi, un consensus traverse la plupart des discours, celui de qualités spécifiquement féminines dont auraient besoin l'entreprise en général et les métiers techniques en particulier : la qualité d'écoute, l'art de la communication et du savoir « faire passer les choses » (souvent par la « douceur »), etc. Ainsi, dans la plupart des entreprises, à tous les échelons de la hiérarchie, les compétences féminines riment souvent avec les « dons » dont elles seraient pourvues parce que femmes (et non parce que techniciennes, ingénieures ou ayant suivi telle ou telle formation, etc.)*"*(Source)*

Inégalités encore...

Une étude de 2018, montre qu' " *une femme qui postule à un emploi considéré comme typiquement masculin, comme mécanicien automobile, a 22 % de chances en moins qu'un homme, à compétences et qualifications égales, de se voir proposer un entretien d'embauche, selon un « testing » rendu public lundi 5 novembre. L'inégalité de traitement atteint même 35 % pour un poste de chauffeur-livreur*.

« Quand vous êtes une femme et que vous savez que quand vous postulez vous avez moins de probabilités d'avoir des réponses que quand vous êtes un homme, ça va vous inviter à une forme d'autocensure », a-t-elle poursuivi, citant l'exemple de *« jeunes femmes diplômées de grandes écoles qui ont des prétentions salariales moindres »* que leurs camarades masculins, *« parce qu'elles ont intégré cette forme d'autocensure »*. (Source)

Dans un article passionnant intitulé " Femmes paysannes et machines agricoles : combattre la domination masculine " paru dans le journal "L'empaillé", le rapport des femmes agricultrices aux machines est analysé : ce sont souvent les hommes qui les conduisent alors que les femmes accomplissent un travail moins visible ; mais le travail de transmission autour de ce savoir-faire n'a pas été effectué ! Se maintient donc une division genrée des tâches au sein des fermes et des exploitations qui consolide ainsi des stéréotypes de genre qui pourtant ne reposent sur rien.

Ainsi les femmes agricultrices intérrogées expliquent que durant leurs études elles ont beaucoup moins accès aux machines que les élèves garçons :

" Ces mécanismes d'assignation genrés se jouent en particulier dans la formation à la conduite et à l'entretien du matériel agricole, comme le raconte Anaïs, trente-deux ans, éleveuse de chèvres dans le Sud de l'Aveyron : « *Je n'ai pas été formée à la conduite des machines dans mon BTS agricole. C'est en stage sur les exploitations que j'ai pu conduire des tracteurs. Sauf que… je suis une femme. On m'a beaucoup moins laissée conduire qu'on laisse conduire un stagiaire garçon. Heureusement qu'il y a certains agriculteurs dans des stages qui m'ont appris. Mais je vois bien qu'aujourd'hui je suis moins autonome avec plein de machines que des mecs qui ont commencé en même temps que moi, parce qu'on les a laissés expérimenter. Alors que moi, deux fermes sur trois, on ne m'a pas laissée toucher un tracteur*. ..

... Cette essentialisation des rôles genrés perdure au quotidien. Alors qu'elle travaillait comme ouvrière agricole, Anaïs raconte cette fois où elle est arrivée sur une ferme pour presser la paille. L'agriculteur ne lui a tout simplement pas laissé faire le travail. Elle se souvient encore de ses paroles : « *Moi j'ai demandé un agent de remplacement qui vienne me presser la paille, et ils m'envoient une fille !? Je ne vais pas laisser un tracteur à 100 000€ entre les mains de quelqu'un comme toi !* »

Les conditions de travail différentes

À lire :
Métiers « de femmes », métiers « d'hommes » : en quoi les conditions de travail des femmes et des hommes diffèrent-elles ? INSEE, 2022

Présentation :

" Les femmes et les hommes salariés ne sont pas confrontés aux mêmes conditions de travail. Leurs expositions aux risques professionnels diffèrent selon que les métiers sont mixtes, féminisés ou masculinisés, ainsi qu'au sein des métiers eux-mêmes.
Les hommes sont plus exposés aux sollicitations physiques. Ils sont davantage présents dans les métiers les plus soumis à la pénibilité physique, et ils y sont aussi plus confrontés que les femmes exerçant ce type de métier. Les femmes sont plus exposées aux risques psychosociaux. Elles exercent plus souvent

des métiers de service, exposant à des contraintes d'organisation du temps de travail, à des exigences émotionnelles ou encore à une faible latitude décisionnelle. En outre, dans les métiers mixtes, dans les métiers féminisés de service et les métiers masculinisés ouvriers, où les risques professionnels sont les plus élevés, les femmes sont davantage confrontées que les hommes à tous les risques (travail intense, conflits de valeur, instabilité du poste, manque d'autonomie et de reconnaissance, etc.) à l'exception de la pénibilité physique. Ces différences d'expositions amènent à s'interroger sur le rôle des normes de genre dans les risques que les femmes et les hommes encourent dans leur travail, y compris dans leur appréhension."

Accidents du travail

Les ouvrier.es sont sept fois plus souvent victimes que les cadres d'accidents du travail qui entrainent un handicap permanent (majoritairement des ouvriers) et ont un risque cinq fois plus grand de mourir au travail. Les hommes représentent 90 % des décès (source) mais **le nombre de femmes impliquées dans des accidents du travail a bondi de 41,6 %** entre 2001 et 2019 (source).

Les campagnes de promotion pour la mixité des métiers

Voir l'ANNOTATION

Questions sur la première vidéo :

Quel est l'objet de cette vidéo ?

D'après-vous l'objectif est-il atteint ? Pourquoi ?

Commenter et analyser les propos de la femme puis de son collègue ;

Y décelez-vous des stéréotypes de genre ? Lesquels ?

Questions sur la deuxième vidéo

Cette campagne de 2014 pour promouvoir la mixité des métiers vous semble-t-elle réussie ? Justifier.

Quels sont les métiers choisis pour illustrer la mixité ?

Reprenez chaque personne et analysez la façon dont elle est montrée , ce que l'on voit de son travail, son environnement de

travail, les compétences manifestées : qu'en pensez-vous ? Stéréotypes ou pas ? Si oui, lesquels ?

En choisissant les mêmes métiers, comment pourriez-vous mettre en scène cette campagne pour qu'elle promeuve réellement la mixité et l'égalité ?

Que pensez-vous des personnes retenues pour incarner ces différents métiers et notamment du peu de diversité proposée ?

Chercher sur internet des témoignages qui montrent vraiment des personnes au travail pour chacun des métiers ;

Voix off de la campagne

Dans tous les métiers, il y a toujours eu des femmes et des hommes qui ont eu assez de courage, d'envie, de don ou de foi pour casser les conventions, supporter les moqueries, les injustices et triompher des préjugés. Ils ont ouvert des voies, des possibilités, créé des vocations , encourageons-les.
Mixité des métiers, au travail, c'est le talent qui compte.

Questions générales

Pourquoi être femme ou homme serait un atout pour telle ou telle profession ?

Quelles potentielles conséquences à la sexuation des domaines compétences ?

Commenter, analyser

10 métiers à la Une
Photos d'illustrations ?

Mes débuts dans la voie professionnelle
Qui fait quoi ?

Pistes

Grâce à internet, nous avons accès à de très nombreuses ressources : s'appuyer, que ce soit en littérature, en histoire, en SVT, en technologie, en mathématiques, etc. sur des témoignages, des exemples valorisants, trouver des modèles, des sources d'inspiration et de motivation sont des moyens

efficaces pour lutter contre les stéréotypes qui conditionnent orientation et choix professionnels.

Un extrait d'une émission de France Télévision qui met en lumière nos stéréotypes concernant les métiers : https://www.instagram.com/reel/DU-rOENDBfw/?igsh=MXJhOWNqamxqb3Y4eg%3D%3D

PROLONGEMENTS

SUR GENRIMAGES

CAMPAGNE DE RECRUTEMENT DE L'EDUCATION NATIONALE (2011)
CAMPAGNE DE RECRUTEMENT DU CNRS 2014/2015
A ANNOTER : CAMPAGNE DE RECRUTEMENT POUR L'ARMÉE (HOMME)
A ANNOTER : CAMPAGNE DE RECRUTEMENT POUR L'ARMÉE (FEMME)
A ANNOTER : SE FORMER AUX RESSOURCES HUMAINES

AUTRES PROPOSITIONS PÉDAGOGIQUES

Inventer et réaliser une campagne promotionnelle pour la mixité femmes/hommes dans les métiers (affichage, vidéo) ;
Faire les portraits de femmes, d'hommes, qui se sont affranchies des normes pour réaliser leur rêve professionnel (sous forme de vidéo, montage, collage, article de presse, etc.)
Analyser ces recrutements genrés



publication de Le Grand Pavillon Chantilly

Plongez dans l'univers raffiné du Grand Pavillon Chantilly : un lieu d'exception au cœur de la nature, où l'élégance rencontre l'ambition. 🌳🤍

👉 Des postes à pourvoir dans une ambiance chic, dynamique et pleine d'avenir !

🔗 Postes et candidatures ici : **lavorelhotels.com/fr/recrutement**
🚀 Rejoignez-nous et faites partie d'une belle aventure humaine !



Une exposition

Mixité des métiers, au-delà des préjugés

L'objectif de cette exposition est de déconstruire les idées reçues sur les métiers, les compétences et les qualités dites féminines ou masculines et d'ouvrir une réflexion sur la question de la mixité et de l'égalité professionnelle...

Catalogue

Des explications

Deux vidéos sur le site pédagogique MATILDA

La langue française : les noms de métiers (5'53)

"*Depuis quelques années, régulièrement, on débat de la pertinence de la « féminisation des noms de métiers » notamment le débat soulevé à l'Assemblée Nationale, dont on voit un extrait à la fin de cette vidéo. Eliane Viennot montre ici que la question est mal posée d'entrée, car la plupart des noms de métiers existaient depuis longtemps au féminin comme au masculin. Il ne s'agit donc pas de féminiser les noms de métiers mais bien de réintégrer des mots déjà existants.*
C'est tous les enjeux du langage dont il s'agit ici et pas de pinaillage comme on l'entend trop souvent. Cette vidéo ancre le débat actuel dans l'histoire du langage et de l'égalité des sexes, et on voit que l'évolution n'est pas linéaire et malheureusement jamais acquise."

Les noms de métiers, féminin- masculin (8')

La professeure de français, la cheffe de service ?
Les débats sur le féminin et le masculin dans le langage ont souvent été décrits comme « dérisoires », en particulier concernant les noms de métiers. Et pourtant, comme Claudie Baudino le montre ici, ces débats sont représentatifs des rapports sociaux de sexes dans notre société. On trouve tout à fait « agréable à l'oreille » les noms de métiers dans les domaines où les femmes sont considérées comme légitimes, souvent des métiers peu valorisés, par exemple infirmière ne choque personne, alors que « présidente » sonne moins bien paraît-il !
Plombière, "ça ne va pas, c'est aussi une crème glacée ! », mais par contre quand on nomme un nouveau cadre dans une entreprise, personne ne se posera la question si c'est un souci qu'il y ait plein de cadres sur les murs ?
Cette vidéo montre combien le débat sur les mots est important si un jour nous voulons vraiment vivre dans une société égalitaire. Si nous voulons que garçons et filles puissent se projeter dans chaque métier.

Sites

Elles bougent
Parcours métiers
Le sexe de mon job

Quizz sur la mixité

https://view.genially.com/6001cdf932457a0d0e7d1c0e

Articles

« Il y a un verrouillage du patronat » : pourquoi les métiers essentiels sont toujours si mal payés, 2025

Plombière, charpentière, maçonne... quand l'émancipation des femmes passe par les chantiers, 2025

Dans le monde du travail, les inégalités femmes-hommes ont la vie dure, OXFAM, 2023

Haude Rivoal, sociologue : « Les codes de la virilité se transmettent au sein des entreprises » (2023)

La mixité des métiers progresse, mais bien lentement
Observatoire des Inégalités, 2022.

Seulement 17 % des métiers sont mixtes : la faute aux stéréotypes ? Une entrave à la liberté de choix ?, 2024
Entretien avec Pascale Borel, enseignante-chercheuse à l'ESC Clermont business school.

Métiers genrés : quand la binarité persiste, 2022

Stéréotypes dans les métiers : "Il faut vraiment que les filles fassent péter certaines barrières", 2021

Mixité des métiers, où en est la France ?, 2024

Cursus et métiers : comprendre la ségrégation genrée, 2021

Rapports

Carrières en sciences : l'orientation est-elle toujours genrée en 2024 ?

Présentation (extraits) :
" *...Les stéréotypes de genre continuent d'influencer négativement l'orientation des filles et des femmes vers les métiers scientifiques et techniques. En France, seulement un quart des ingénieurs en activité sont des femmes, et parmi les étudiants en sciences, seulement 30 % sont des femmes... Ces stéréotypes, souvent intériorisés dès le plus jeune âge, mènent à une autocensure et un manque de confiance en soi qui éloignent les filles des carrières scientifiques... Environ* ***50 %*** *des étudiantes ressentent un sentiment de ne pas être à leur place dans ces environnements très masculins, un sentiment qui contribue à alimenter ce que l'on appelle le « syndrome de l'imposteur ». Ce phénomène, ressenti par* ***63 %*** *des étudiantes et* ***53 %*** *des femmes actives, peut sérieusement entraver la progression des femmes dans ces domaines...*"

Vers l'égalité réelle femmes-hommes, chiffres clés, 2024

Filles et garçons sur le chemin de l'égalité, de l'école à l'enseignement supérieur, 2024

Femmes et hommes, l'égalité en question, INSEE, 2022

Le choix de la non-mixité

Apprendre à réparer des voitures « sans mecs » : le succès des ateliers de mécanique féministes
L'association Les Déculassé·e·s propose des ateliers de mécanique auto en mixité choisie.

Une initiative hautement politique, qui permet de se réapproprier un savoir-faire considéré comme masculin.

Quelques chiffres complémentaires

► 2. Principales professions dans les cinq groupes de métiers

en %

	Part des salariés	Proportion de femmes
Métiers féminisés de service		
Employés de services privés	**53**	**76**
Agents d'entretien	21	71
Vendeurs	15	70
Aides à domicile et aides ménagères	10	95
Cadres et professions intermédiaires de services au public	**47**	**78**
Enseignants	16	66
Aides-soignants	11	90
Métiers féminisés de bureau		
Professions intermédiaires et employés de bureau	**83**	**78**
Employés administratifs de la fonction publique (catégorie C)	18	75
Techniciens des services administratifs, comptables et financiers	12	73
Professions intermédiaires administratives de la fonction publique (catégorie B)	11	68
Secrétaires	10	97
Employés de services aux particuliers	**16**	**97**
Assistants maternels	11	98
Ouvriers de l'industrie et du tertiaire	**1**	**66**
Ouvriers qualifiés du textile et du cuir	1	66
Métiers masculinisés ouvriers		
Ouvriers de la construction et de l'agriculture	**62**	**8**
Conducteurs de véhicules	18	9
Ouvriers qualifiés du second œuvre du bâtiment	7	3
Maraîchers, jardiniers, viticulteurs	6	19
Ouvriers qualifiés du gros œuvre du bâtiment	6	1
Ouvriers qualifiés de la maintenance	4	7
Ouvriers non qualifiés du gros œuvre du BTP, béton et extraction	4	6
Ouvriers de l'industrie et du tertiaire	**38**	**23**
Ouvriers qualifiés de la manutention	11	17
Ouvriers non qualifiés de la manutention	9	30
Ouvriers qualifiés des industries de process	7	30
Ouvriers non qualifiés de la mécanique	3	18
Métiers masculinisés non ouvriers		
Cadres de bureau	**46**	**25**
Cadres commerciaux et technico-commerciaux	13	31
Ingénieurs de l'informatique	9	18
Personnels d'études et de recherche	8	25
Ingénieurs et cadres techniques de l'industrie	7	26
Professions intermédiaires et employés de bureau	**37**	**14**
Techniciens et agents de maîtrise de la maintenance	10	11
Employés de services privés	**9**	**21**
Agents de gardiennage et de sécurité	5	22
Cadres et professions intermédiaires de services au public	**7**	**15**
Militaires, policiers, pompiers	7	15

►►►

►►►

► 2. Principales professions dans les cinq groupes de métiers (*suite*)

en %

	Part des salariés	Proportion de femmes
Métiers mixtes		
Cadres de bureau	**51**	**49**
Cadres des services administratifs, comptables et financiers	13	53
Attachés commerciaux et représentants	10	40
Cadres de la fonction publique (catégorie A)	9	50
Maîtrise des magasins et intermédiaires du commerce	7	54
Cadres de la banque et des assurances	5	49
Cadres et professions intermédiaires de services au public	**20**	**55**
Professions de l'action culturelle, sportive et surveillants	8	64
Professions des arts et des spectacles	6	41
Employés de services privés	**16**	**49**
Employés et agents de maîtrise de l'hôtellerie-restauration	9	62
Cuisiniers	8	35
Ouvriers de l'industrie et du tertiaire	**6**	**43**
Ouvriers non qualifiés des industries de process	4	42
Professions intermédiaires et employés de bureau	**6**	**54**
Agents administratifs et commerciaux du transport et du tourisme	4	59

Note : seuls sont indiqués les métiers les plus importants numériquement au sein de chaque classe de métiers définie à partir des conditions de travail.
Lecture : 21 % des salariés du groupe des « métiers féminisés de service » sont agents d'entretien ; ce métier appartient à la classe « employés de services privés » qui rassemble, dans ce groupe, 76 % de femmes.
Champ : France, salariés.
Sources : Insee, enquêtes Emploi 2016 à 2019 ; groupes de métiers déterminés à partir de l'enquête Conditions de travail 2019 de la Dares.

► 3. Grandes caractéristiques des groupes de métiers

en %

	Groupes de métiers				
	Féminisés de service	Féminisés de bureau	Masculinisés ouvriers	Masculinisés non ouvriers	Mixtes
Répartition dans chaque groupe :					
De la population salariée	25	16	19	20	21
Des femmes salariées	39	26	5	8	21
Des hommes salariés	11	6	32	31	20
Proportion dans chaque groupe :					
De femmes	77	81	14	20	50
De femmes dans le métier le plus masculinisé	65	66	1	8	35
De femmes dans le métier le plus féminisé	95	98	30	31	64
Nombre de métiers	**11**	**12**	**23**	**21**	**21**

Lecture : le groupe des 21 métiers mixtes rassemble 21 % des salariés, 21 % de la population salariée féminine ; dans ce groupe, le métier le moins féminisé est exercé par 35 % de femmes, le plus féminisé par 64 %.
Champ : France, salariés.
Sources : Insee, enquêtes Emploi 2016 à 2019 ; Dares, enquête Conditions de travail 2019.

► 2. Principales professions dans les cinq groupes de métiers

en %

	Part des salariés	Proportion de femmes
Métiers féminisés de service		
Employés de services privés	**53**	**76**
Agents d'entretien	21	71
Vendeurs	15	70
Aides à domicile et aides ménagères	10	95
Cadres et professions intermédiaires de services au public	**47**	**78**
Enseignants	16	66
Aides-soignants	11	90
Métiers féminisés de bureau		
Professions intermédiaires et employés de bureau	**83**	**78**
Employés administratifs de la fonction publique (catégorie C)	18	75
Techniciens des services administratifs, comptables et financiers	12	73
Professions intermédiaires administratives de la fonction publique (catégorie B)	11	68
Secrétaires	10	97
Employés de services aux particuliers	**16**	**97**
Assistants maternels	11	98
Ouvriers de l'industrie et du tertiaire	**1**	**66**
Ouvriers qualifiés du textile et du cuir	1	66
Métiers masculinisés ouvriers		
Ouvriers de la construction et de l'agriculture	**62**	**8**
Conducteurs de véhicules	18	9
Ouvriers qualifiés du second œuvre du bâtiment	7	3
Maraîchers, jardiniers, viticulteurs	6	19
Ouvriers qualifiés du gros œuvre du bâtiment	6	1
Ouvriers qualifiés de la maintenance	4	7
Ouvriers non qualifiés du gros œuvre du BTP, béton et extraction	4	6
Ouvriers de l'industrie et du tertiaire	**38**	**23**
Ouvriers qualifiés de la manutention	11	17
Ouvriers non qualifiés de la manutention	9	30
Ouvriers qualifiés des industries de process	7	30
Ouvriers non qualifiés de la mécanique	3	18
Métiers masculinisés non ouvriers		
Cadres de bureau	**46**	**25**
Cadres commerciaux et technico-commerciaux	13	31
Ingénieurs de l'informatique	9	18
Personnels d'études et de recherche	8	25
Ingénieurs et cadres techniques de l'industrie	7	26
Professions intermédiaires et employés de bureau	**37**	**14**
Techniciens et agents de maîtrise de la maintenance	10	11
Employés de services privés	**9**	**21**
Agents de gardiennage et de sécurité	5	22
Cadres et professions intermédiaires de services au public	**7**	**15**
Militaires, policiers, pompiers	7	15

►►►

►►►

► 2. Principales professions dans les cinq groupes de métiers (*suite*)

en %

	Part des salariés	Proportion de femmes
Métiers mixtes		
Cadres de bureau	**51**	**49**
Cadres des services administratifs, comptables et financiers	13	53
Attachés commerciaux et représentants	10	40
Cadres de la fonction publique (catégorie A)	9	50
Maîtrise des magasins et intermédiaires du commerce	7	54
Cadres de la banque et des assurances	5	49
Cadres et professions intermédiaires de services au public	**20**	**55**
Professions de l'action culturelle, sportive et surveillants	8	64
Professions des arts et des spectacles	6	41
Employés de services privés	**16**	**49**
Employés et agents de maîtrise de l'hôtellerie-restauration	9	62
Cuisiniers	8	35
Ouvriers de l'industrie et du tertiaire	**6**	**43**
Ouvriers non qualifiés des industries de process	4	42
Professions intermédiaires et employés de bureau	**6**	**54**
Agents administratifs et commerciaux du transport et du tourisme	4	59

Note : seuls sont indiqués les métiers les plus importants numériquement au sein de chaque classe de métiers définie à partir des conditions de travail.
Lecture : 21 % des salariés du groupe des « métiers féminisés de service » sont agents d'entretien ; ce métier appartient à la classe « employés de services privés » qui rassemble, dans ce groupe, 76 % de femmes.
Champ : France, salariés.
Sources : Insee, enquêtes Emploi 2016 à 2019 ; groupes de métiers déterminés à partir de l'enquête Conditions de travail 2019 de la Dares.

► 3. Grandes caractéristiques des groupes de métiers

en %

	Groupes de métiers				
	Féminisés de service	Féminisés de bureau	Masculinisés ouvriers	Masculinisés non ouvriers	Mixtes
Répartition dans chaque groupe :					
De la population salariée	25	16	19	20	21
Des femmes salariées	39	26	5	8	21
Des hommes salariés	11	6	32	31	20
Proportion dans chaque groupe :					
De femmes	77	81	14	20	50
De femmes dans le métier le plus masculinisé	65	66	1	8	35
De femmes dans le métier le plus féminisé	95	98	30	31	64
Nombre de métiers	**11**	**12**	**23**	**21**	**21**

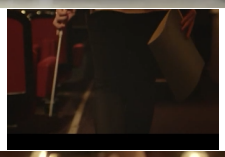
Lecture : le groupe des 21 métiers mixtes rassemble 21 % des salariés, 21 % de la population salariée féminine ; dans ce groupe, le métier le moins féminisé est exercé par 35 % de femmes, le plus féminisé par 64 %.
Champ : France, salariés.
Sources : Insee, enquêtes Emploi 2016 à 2019 ; Dares, enquête Conditions de travail 2019.

ANNOTATIONS ET QUESTIONNAIRES

Arrêts sur image



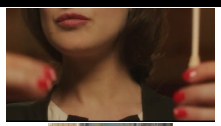
Questions sur la première vidéo : Quel est l'objet de cette vidéo ? D'après-vous l'objectif est-il atteint ? Pourquoi ? Commenter et analyser les propos de la femme puis de son collègue ; Y décelez-vous des stéréotypes de genre ? Lesquels ? Questions sur la deuxième vidéo Cette campagne de 2014 pour promouvoir la mixité des métiers vous semble-t-elle réussie ? Justifier. Quels sont les métiers choisis pour illustrer la mixité ? Reprenez chaque personne et analyser la façon dont elle est montrée , ce que l'on voit de son travail, son environnement de travail, les compétences manifestées : qu'en pensez-vous ? Stéréotypes ou pas ? Si oui, lesquels ? En choisissant les mêmes métiers, comment pourriez-vous mettre en scène cette campagne pour qu'elle promeuve réellement la mixité et l'égalité ? Que pensez-vous des personnes retenues pour incarner ces différents métiers et notamment du peu de diversité proposée ? Chercher sur internet des témoignages qui montrent vraiment des personnes au travail pour chacun des métiers ; Voix off de la campagne Dans tous les métiers, il y a toujours eu des femmes et des hommes qui ont eu assez de courage, d'envie, de don ou de foi pour casser les conventions, supporter les moqueries, les injustices et triompher des préjugés. Ils ont ouvert des voies, des possibilités, créé des vocations , encourageons-les. Mixité des métiers, au travail, c'est le talent qui compte. Questions générales Pourquoi être femme ou homme serait un atout pour telle ou telle profession ? Quelles potentielles conséquences à la sexuation des domaines compétences ?



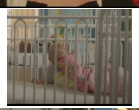
Les deux signes qui désignent la profession : baguette et partition.



Talons hauts : quel rapport avec le métier ? Ferait-on un gros plan sur les chaussures d'un chef d'orchestre ?



Rouge à lèvres, vernis... encore une fois sont-ce les éléments essentiels à l'exercice de ce métier ?



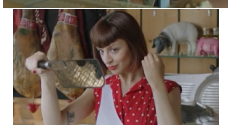
À l'exception d'un bébé, la crèche semble vide : c'est pourtant rarement le cas...



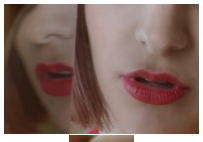
Voiture de collection, qui évoque le luxe : pourquoi pas une voiture plus banale, un camion ?



On a l'impression qu'elle joue à la mécanicienne, l'action n'est pas privilégiée.



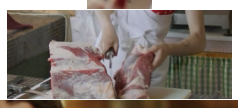
Quelle ingéniosité ! Utiliser un tranchoir comme miroir ! Pourquoi ce besoin d'insister sur la coquetterie, sur le besoin d'être jolie ?



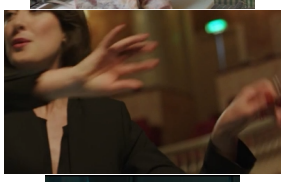
Qu'est-ce que ce plan a à voir avec l'exercice du métier de bouchère ?



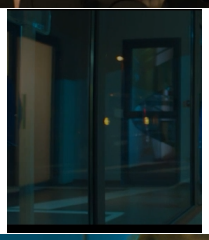
Autre détail sans lien avec le métier. À moins que le tatouage "virilise" le métier ?



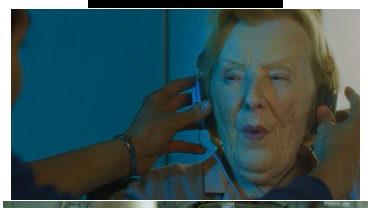
Enfin un plan où on la voit travailler. Auparavant elle figure (pose ?) dans un décor.



En plein travail et pourtant on ne voit pas du tout l'orchestre, on peut avoir l'impression qu'elle fait semblant, d'autant que la musique ne correspond pas à celle de l'orchestre, mais à celle qui démarre sur l'homme dans la crèche.



Encore un décor vide, comme pour la crèche : pourquoi ? On a l'impression que ce jeune homme n'a qu'une personne à s'occuper, ce qui parait sans rapport avec la réalité du métier.



Ce geste manifeste gentillesse, attention à l'autre, illustration des qualités "féminines" de ce métier.



Un plan qui permet d'avoir une impression plus réelle du métier.

Séquences

00:00:00 - 00:01:04

Cette vidéo promeut l'intégration d'une femme dans un métier considéré comme masculin ; pourtant de nombreux stéréotypes sont utilisés pour justifier et valoriser cette intégration : la femme apporterait un "plus" représenté par sa part de féminité (?) ainsi que par ses qualités typiquement féminines, ici apaisement, douceur ; quant aux collègues masculins, ils reconnaissent son apport : "on a appris aussi à apprendre de certaines erreurs qu'on aurait pu faire sans femme à nos côtés ???? et sur pas mal d'interventions on se rend compte que c'est notre égale en fait". Et oui messieurs, une femme est votre égale, il était temps de vous en rendre compte !

00:01:09 - 00:01:17	Premier choix de la campagne, montrer une cheffe d'orchestre. On la voit marcher au ralenti, gros plans sur ses escarpins, sur son visage, jeune, blanc, maquillé ; le tout début de cette séquence fait plus penser à un mannequin, seules la baguette et la partition nous indiquent tout de suite de qui il s'agit. On ne la voit pas en action puisque le plan est coupé quand elle lève sa baguette ; la salle est vide, il s'agit d'une répétition.
00:01:18 - 00:01:19	Deuxième métier : animateur musique dans une crèche ? auxiliaire de puériculture ? À l'exception d'un bébé dans son lit, la crèche semble vide.
00:01:19 - 00:01:25	Nouveau métier : mécanicienne. On a un peu l'impression d'une personne qui "joue" à la mécanicienne. On ne voit pas grand-chose de concret de son métier. Par ailleurs, jeune, blanche, jolie, cheveux longs et lisses, mince pour ne pas faire "peur" ?
00:01:25 - 00:01:30	Bouchère : utiliser un tranchoir comme miroir, quelle belle preuve de compétence ! Bien sûr il n'y a pas un "look "prédéfini (et stéréotypé) de bouchère, mais ici on insiste un peu trop sur la coquetterie et pas assez sur le métier. Peut-être le besoin de rassurer : bouchère mais "féminine" ?
00:01:31 - 00:01:33	On revient à la cheffe d'orchestre avec à nouveau une insistance sur son vernis à ongles, pas de vue sur l'orchestre qu'elle dirige pourtant.
00:01:33 - 00:01:43	Aide-soignant ? Agent-de soin ? Il travaille auprès des personnes âgées, dans un Ehpad, à l'hôpital ? On le voit en lien avec la dame dans le fauteuil roulant, comme on voit l'auxiliaire de puériculture en lien avec le bébé alors que les femmes, dans la vidéo, sont plus isolées dans leur espace de travail. Est-ce à dire que les métiers "de femmes " permettent l'expression de qualités "féminines" (attention, gentillesse, soin, etc). ?
00:01:44 - 00:01:49	Grutière : encore une fois jeune et jolie, mais issue de la diversité, en action ; toutefois, la séquence ne démarre pas sur elle mais sur un homme, de dos, qui dirige la manœuvre.
00:01:50 - 00:02:00	On revient au jeune homme qui joue de la guitare (entendue tout au long de la vidéo, pourquoi pas la musique de l'orchestre?) dans la crèche ; toujours un seul bébé, charmé par la musique, et un choix qui peut sembler étrange pour montrer le travail en crèche et les compétences nécessaires.